

## SGUARDI D'ESSAI – OTTOBRE-DICEMBRE 2018

data		film	cinema
mer	03/10/2018	<b>La casa sul mare</b> (di Robert Guédiguian, Francia, 2017, 107')	Manzoni
ven	05/10/2018	<b>Lazzaro felice</b> (di Alice Rohrwacher, Italia, 2018, 130')	Lux
mar	09/10/2018	<b>Finché c'è prosecco c'è speranza</b> (di Antonio Padovan, Italia, 2017, 101')	S.G.Bosco
gio	11/10/2018	<b>Il filo nascosto</b> (di Paul Thomas Anderson, USA, 2017, 130')	Fratello Sole
ven	12/10/2018	<b>A Quiet Passion</b> (di Terence Davies, Gran Bretagna, Belgio, USA, 2016, 126')	Lux
mar	16/10/2018	<b>Tonya</b> (di Craig Gillespie, USA, 2017, 121')	S.G.Bosco
mer	17/10/2018	<b>Nobili Bugie</b> (di Antonio Pisu, Italia, 2016, 100')	Manzoni
gio	18/10/2018	<b>Un amore sopra le righe</b> (di Nicolas Bedos, Francia, 2017, 119')	Fratello Sole
ven	19/10/2018	<b>Dogman</b> (di Matteo Garrone, Italia, 2018, 100')	Lux
mar	23/10/2018	<b>Ammore e malavita</b> (di Antonio Manetti, Marco Manetti, Italia, 2017, 134')	S.G.Bosco
gio	25/10/2018	<b>A casa tutti bene</b> (di Gabriele Muccino, Italia, 2018, 105')	Fratello Sole
ven	26/10/2018	<b>La stanza delle meraviglie</b> (di Todd Haynes, USA, 2017, 120')	Lux
mar	30/10/2018	<b>Omicidio al Cairo</b> (di Tarik Saleh, Svezia, Danimarca, Germania, Francia, 2017, 106')	S.G.Bosco
mer	31/10/2018	<b>I Segreti di Wind River</b> (di Taylor Sheridan, USA, 2017, 111')	Manzoni
gio	01/11/2018	<b>A Quiet Passion</b> (di Terence Davies, Gran Bretagna, Belgio, USA, 2016, 126')	Fratello Sole
mar	06/11/2018	<b>La truffa dei Logan</b> (di Steven Soderbergh, USA, 2017, 119')	S.G.Bosco
mer	07/11/2018	<b>La stanza delle meraviglie</b> (di Todd Haynes, USA, 2017, 120')	Manzoni
gio	08/11/2018	<b>Tonya</b> (di Craig Gillespie, USA, 2017, 121')	Fratello Sole
ven	09/11/2018	<b>La mélodie</b> (di Rachid Hami, Francia, 2017, 102')	Lux
mar	13/11/2018	<b>Morto Stalin se ne fa un altro</b> (di Armando Iannucci, Gran Bretagna, Francia, 2017, 106')	S.G.Bosco
mer	14/11/2018	<b>A Quiet Passion</b> (di Terence Davies, Gran Bretagna, Belgio, USA, 2016, 126')	Manzoni
gio	15/11/2018	<b>La mélodie</b> (di Rachid Hami, Francia, 2017, 102')	Fratello Sole
ven	16/11/2018	<b>Tully</b> (di Jason Reitman, USA, 2018, 95')	Lux
mar	20/11/2018	<b>Dogman</b> (di Matteo Garrone, Italia, 2018, 100')	S.G.Bosco
mer	21/11/2018	<b>Tito e gli alieni</b> (di Paola Randi, Italia, 2017, 92')	Manzoni
gio	22/11/2018	<b>Diva! Valentina Cortese</b> (di Francesco Patierno, Italia, 2017, 75')	Fratello Sole
ven	23/11/2018	<b>Hotel Gagarin</b> (di Simone Spada, Italia, 2018, 93')	Lux
mar	27/11/2018	<b>I segreti di Wind River</b> (di Taylor Sheridan, USA, 2017, 111')	S.G.Bosco
mer	28/11/2018	<b>Manuel</b> (di Dario Albertini, Italia, 2017, 98')	Manzoni
gio	29/11/2018	<b>Tully</b> (di Jason Reitman, USA, 2018, 95')	Fratello Sole
ven	30/11/2018	<b>L'albero del vicino</b> (di Hafsteinn Gunnar Sigurðsson, Islanda, Polonia, Danimarca, Germania, 2017, 89')	Lux
mar	04/12/2018	<b>La casa sul mare</b> (di Robert Guédiguian, Francia, 2017, 107')	S.G.Bosco
gio	06/12/2018	<b>The Happy Prince</b> (di Rupert Everett, Italia, Belgio, Germania, Gran Bretagna, 2018, 105')	Fratello Sole
ven	07/12/2018	<b>Parigi a piedi nudi</b> (di Dominique Abel, Fiona Gordon, Francia, Belgio, 2016, 84')	Lux
mar	11/12/2018	<b>Un sogno chiamato Florida</b> (di Sean Baker, USA, 2017, 115')	S.G.Bosco
mer	12/12/2018	<b>Un sogno chiamato Florida</b> (di Sean Baker, USA, 2017, 115')	Manzoni
gio	13/12/2018	<b>Metti la nonna in freezer</b> (di Giancarlo Fontana, Giuseppe Stasi, Italia, 2018, 100')	Fratello Sole
ven	14/12/2018	<b>L'atelier</b> (di Laurent Cantet, Francia, 2017, 114')	Lux
mer	19/12/2018	<b>Charley Thompson</b> (di Andrew Haigh, Gran Bretagna, 2017, 121')	Manzoni