

SGUARDI D'ESSAI – SETTEMBRE/DICEMBRE 2020

| | | film | cinema |
|-----|------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| mer | 23/09/2020 | Jojo Rabbit (di Taika Waititi, Germania, 2019, 108') | Manzoni |
| mer | 30/09/2020 | Sorry We Missed You (di Ken Loach, Gran Bretagna, Francia, Belgio, 2019, 100') | Manzoni |
| ven | 02/10/2020 | Hammamet (di Gianni Amelio, Italia, 2020, 126') | Lux |
| mer | 07/10/2020 | Hammamet (di Gianni Amelio, Italia, 2020, 126') | Manzoni |
| gio | 08/10/2020 | Richard Jewell (di Clint Eastwood, USA, 2019, 129') | Fratello Sole |
| ven | 09/10/2020 | Volevo nascondermi (di Giorgio Diritti, Italia, 2020, 120') | Lux |
| mer | 14/10/2020 | Parasite (di Bong Joon-ho, Corea del sud, 2019, 132') | Manzoni |
| gio | 15/10/2020 | Jojo Rabbit (di Taika Waititi, Germania, 2019, 108') | Fratello Sole |
| ven | 16/10/2020 | Gli anni più belli (di Gabriele Muccino, Italia, 2020, 129') | Lux |
| mer | 21/10/2020 | 18 regali (di Francesco Amato, Italia, 2020, 115') | Manzoni |
| gio | 22/10/2020 | Figli (di Giuseppe Bonito, Italia, 2020, 97') | Fratello Sole |
| ven | 23/10/2020 | Il sindaco del rione Sanità (di Mario Martone, Italia, 2019, 115') | Lux |
| gio | 29/10/2020 | Il diritto di opporsi (di Destin Daniel Cretton, USA, 2019, 136') | Fratello Sole |
| ven | 30/10/2020 | Il grande passo (di Antonio Padovan, Italia, 2019, 96') | Lux |
| gio | 05/11/2020 | Doppio sospetto (di Olivier Masset-Depasse, Francia, Belgio, 2018, 97') | Fratello Sole |
| ven | 06/11/2020 | Semina il vento (di Danilo Caputo, Italia, Francia, Grecia, 2020, 91') | Lux |
| gio | 12/11/2020 | Piccole donne (di Greta Gerwig, USA, 2019, 135') | Fratello Sole |
| ven | 13/11/2020 | Padrenostro (di Claudio Noce, Italia, 2020, 120') | Lux |
| gio | 19/11/2020 | I Miserabili (di Ladj Ly, Francia, 2019, 100') | Fratello Sole |
| ven | 20/11/2020 | Le sorelle Macaluso (di Emma Dante, Italia, 2020, 94') | Lux |
| mar | 24/11/2020 | Martin Eden (di Pietro Marcello, Italia, 2019, 129') | S.G.Bosco |
| gio | 26/11/2020 | Una intima convinzione (di Antoine Rimbault, Francia, 2019, 110') | Fratello Sole |
| ven | 27/11/2020 | Non odiare (di Mauro Mancini, Italia, 2020, 96') | Lux |
| mar | 01/12/2020 | Easy Rider (di Dennis Hopper, USA, 1969, 94') | S.G.Bosco |
| gio | 03/12/2020 | Miss Marx (di Susanna Nicchiarelli, Italia, 2020, 107') | Fratello Sole |
| ven | 04/12/2020 | Lacci (di Daniele Luchetti, Italia, 2020, 100') | Lux |
| gio | 10/12/2020 | Crescendo - #makemusicnotwar (di Dror Zahavi, Germania, 2019, 102') | Fratello Sole |
| mar | 15/12/2020 | Treni strettamente sorvegliati (di Jirí Menzel, Cecoslovacchia, 1966, 88') | S.G.Bosco |