

**SGUARDI D'ESSAI – OTTOBRE-DICEMBRE 2019**

<b>data</b>	<b>film</b>	<b>cinema</b>
ven 04/10/2019	<b>Stanlio e Ollio</b> (di Jon S. Baird, USA, Gran Bretagna, 2018, 97')	Lux
mar 08/10/2019	<b>Green Book</b> (di Peter Farrelly, USA, 2018, 130')	S.G.Bosco
mer 09/10/2019	<b>Dolor y Gloria</b> (di Pedro Almodóvar, Spagna, 2019, 113')	Manzoni
gio 10/10/2019	<b>Ma cosa ci dice il cervello</b> (di Riccardo Milani, Italia, 2019, 98')	Fratello Sole
ven 11/10/2019	<b>Dolor y Gloria</b> (di Pedro Almodóvar, Spagna, 2019, 113')	Lux
mar 15/10/2019	<b>Cafarnao - Caos e miracoli</b> (di Nadine Labaki, Libano, USA, 2018, 120')	S.G.Bosco
mer 16/10/2019	<b>Stanlio e Ollio</b> (di Jon S. Baird, USA, Gran Bretagna, 2018, 97')	Manzoni
gio 17/10/2019	<b>Dolor y Gloria</b> (di Pedro Almodóvar, Spagna, 2019, 113')	Fratello Sole
ven 18/10/2019	<b>Peterloo</b> (di Mike Leigh, Gran Bretagna, 2018, 154')	Lux
mar 22/10/2019	<b>Soldado</b> (di Stefano Sollima, USA, Italia, 2018, 124')	S.G.Bosco
mer 23/10/2019	<b>Domani è un altro giorno</b> (di Simone Spada, Italia, 2019, 100')	Manzoni
gio 24/10/2019	<b>Il traditore</b> (di Marco Bellocchio, Italia, 2019, 148')	Fratello Sole
ven 25/10/2019	<b>Book Club - Tutto può succedere</b> (di Bill Holderman, USA, 2018, 104')	Lux
mar 29/10/2019	<b>L'albero del vicino - Under the Tree</b> (di Hafsteinn G. Sigurðsson, Islanda, Polonia, 2017, 89')	S.G.Bosco
mer 30/10/2019	<b>Rocketman</b> (di Dexter Fletcher, USA, 2019, 121')	Manzoni
gio 31/10/2019	<b>Juliet, Naked - Tutta un'altra musica</b> (di Jesse Peretz, Gran Bretagna, 2018, 105')	Fratello Sole
mar 05/11/2019	<b>Il colpevole - The Guilty</b> (di Gustav Möller, Danimarca, 2018, 85')	S.G.Bosco
mer 06/11/2019	<b>Una giusta causa</b> (di Mimi Leder, USA, 2018, 120')	Manzoni
gio 07/11/2019	<b>Yesterday</b> (di Danny Boyle, Gran Bretagna, 2019, 116')	Fratello Sole
ven 08/11/2019	<b>Il traditore</b> (di Marco Bellocchio, Italia, 2019, 148')	Lux
mar 12/11/2019	<b>Girl</b> (di Lukas Dhont, Belgio, 2018, 105')	S.G.Bosco
mer 13/11/2019	<b>Le invisibili</b> (di Louis-Julien Petit, Francia, 2018, 102')	Manzoni
gio 14/11/2019	<b>I figli del fiume giallo</b> (di Jia Zhangke, Cina, Francia, Giappone, 2018, 141')	Fratello Sole
ven 15/11/2019	<b>I fratelli Sisters</b> (di Jacques Audiard, Francia, Spagna, Romania, Belgio, USA, 2018, 122')	Lux
mar 19/11/2019	<b>Wajib - Invito al matrimonio</b> (di Annemarie Jacir, Palestina, 2017, 96')	S.G.Bosco
mer 20/11/2019	<b>Il traditore</b> (di Marco Bellocchio, Italia, 2019, 148')	Manzoni
gio 21/11/2019	<b>Il professore e il pazzo</b> (di Farhad Safinia, Irlanda, 2019, 124')	Fratello Sole
ven 22/11/2019	<b>Arrivederci professore</b> (di Wayne Roberts, USA, 2018, 90')	Lux
mar 26/11/2019	<b>I figli del fiume giallo</b> (di Jia Zhangke, Cina, Francia, Giappone, 2018, 141')	S.G.Bosco
mer 27/11/2019	<b>Il viaggio di Yao</b> (di Philippe Godeau, Francia, 2018, 103')	Manzoni
gio 28/11/2019	<b>Il campione</b> (di Leonardo D'Agostini, Italia, 2019, 105')	Fratello Sole
ven 29/11/2019	<b>Il corriere - The Mule</b> (di Clint Eastwood, USA, 2018, 116')	Lux
mar 03/12/2019	<b>L'uomo fedele</b> (di Louis Garrel, Francia, 2018, 75')	S.G.Bosco
mer 04/12/2019	<b>Tutti pazzi a Tel Aviv</b> (di Sameh Zoabi, Lussemburgo, Francia, Belgio, Israele, 2018, 97')	Manzoni
gio 05/12/2019	<b>Nureyev - The White Crow</b> (di Ralph Fiennes, Gran Bretagna, 2018, 122')	Fratello Sole
ven 06/12/2019	<b>Una giusta causa</b> (di Mimi Leder, USA, 2018, 120')	Lux
mar 10/12/2019	<b>Il traditore</b> (di Marco Bellocchio, Italia, 2019, 148')	S.G.Bosco
mer 11/12/2019	<b>Un giorno di pioggia a New York</b> (di Woody Allen, USA, 2019, 92')	Manzoni
gio 12/12/2019	<b>Stanlio e Ollio</b> (di Jon S. Baird, USA, Gran Bretagna, 2018, 97')	Fratello Sole
ven 13/12/2019	<b>Edison - L'uomo che illuminò il mondo</b> (di Alfonso Gomez-Rejon, USA, 2017, 105')	Lux